Глава 1  
  
: Нахуя ты вообще в игры играешь?\*\*  
  
На кой хер ты вообще в игры рубишься?  
  
Вот значит, Злобный бог Гратоние, который духов со всего мира по клеткам распихал, наконец-то скопытился. Из его ебучей туши во все стороны хуярят разноцветные огоньки, разлетаясь по миру. Какая-то тёлка, что до этого ревела в три ручья, пялясь на всю эту хуйню, разворачивается ко мне, сияя от радости и слез.  
  
『Ах, духи на свободе!.. Мир снова обрёл краски!.. Это всё благодаря тебе, спасибо тебе огро-о-омное!..』  
  
Да уж, путь был пиздецки долгим. Всякая хуйня в башку лезет, воспоминания там... Я скалюсь в самой охуенной улыбке и, собрав всю свою геймерскую ярость, со всей дури прыгаю.  
  
«ДА СДОХНИ ТЫ ЗАОДНО, ШЛЮХА ЁБАНАЯ!!!»  
  
Мой «Карающий Пендель Правосудия» — ебучий скилл рукопашки, который пришлось вкачать только потому, что из-за охуенно «продуманного» сеттинга обычное оружие на ласт босса нихуя не действовало, — со всей дури влетает прямо в харю этой девки. Девка… то есть местная героиня (ёбаная сука) по имени Фейриа, завертевшись волчком, улетает в ебеня.  
Но, блядь, это ж катсцена, так что урона нихуя нет, и сюжет, сука, продолжается. Эта тварь, отскакивая от земли после моего пинка, начинает ностальгировать по нашему путешествию — выглядит как ёбаный хоррор, не иначе. Да и вообще, какого хуя она толкает мне пафосные речи? Я ж, блядь, выгляжу как сраный извращенец в одной маске и сраных плавках, что как бы нихуя не вяжется с эпичной локацией и героической музыкой на фоне.  
  
«Какого хуя единственный способ завалить ласта наносит меньше урона, чем голые кулаки?! Чтобы дать столько же дамага, сколько руками, этой хуйнёй надо махать втрое дольше, блядь! И почему, сука, самый угарный шмот оказался самым эффективным против ласта?! Из-за этого пришлось валить его в ебанутом прикиде, похожем на одежду маньяка! И вообще, Фейри-шваль, ты где, блядь, шлялась всё это время?! Нихуя не помогала, только голосом своим пиздела откуда-то! Злой дух, что ли?! Ща солью тебя посыплю, тварь!!!»  
  
『Путешествие со всеми было трудным, но весёлым!..』  
  
«Да блядь, девяносто процентов всей хуйни в сюжете и сайд-квестах из-за тебя и было, А-А-А-А-А!!!»  
  
Судя по тому, как я ору, ломая всю атмосферу к хуям, можно подумать: «Да ты вообще кайфуешь от игры, мудак?». Но не ссыте, всё под контролем. Именно ради этого момента я и не бросил это говно.  
  
\* \* \*  
  
«Фейриа Хроникл Онлайн ~Молитва Принцессы Фей~» — это онлайн-ремейк типа-как-бы-блокбастера VRRPG, вышедшего на заре жанра. Общепринятое мнение? Говно говном.  
Представьте: враги хуярят тебя продвинутой тактикой окружения и разъёба, а твои союзники-НПС в это время кастуют все свои хилки в ёбаную стену. Это, блядь, не шутка и не преувеличение, это ёбаная реальность. ИИ вражеских мобов — злые гении, ИИ союзников — тупые как пробки.  
Примерно девяносто процентов сюжета крутится по схеме: «Героиня создаёт какую-то хуйню -> Героиня усугубляет хуйню -> Кто-то дохнет -> Игрок разгребает это дерьмо -> В итоге всё как-то спихивают на Злобного бога». Из-за этого героиню прозвали «Слабоумной», «Шлюхой», «Бедный Злобный бог», «Баба, которую ненавидят больше ласта» и «Истинное Зло». Ну и сюжет, соответственно, тоже говно.  
А вишенка на торте? Баги, сука, баги! «Трава, взрывающаяся при каждом шаге», «Яма, падая в которую, ты телепортируешься к ласт боссу», «Босс, который ускоряется в три раза, если героиня в пати (а в соло-игре она, блядь, всегда в пати по сюжету)», и прочая, прочая поебень… И самое смешное, что вся эта хуйня перекочевала прямиком из оффлайн-версии! Просто пиздец.  
  
Единственное, что оправдывало покупку этой игры — факт, что после убийства ласт босса и до начала титров у тебя есть ровно три минуты, чтобы безнаказанно пиздить героиню. У этой игры была своя, особая, извращённая сила. Игроки, прошедшие через все круги ада, называли это время «Три минуты награды». Кстати, если попытаться въебать героине в любой другой момент, то хуй тебе, а не продвижение по сюжету, пока не поднимешь её сраную симпатию. Плюс ко всему, все остальные НПС будут тебя хуесосить без остановки. Короче, развлечение для отбитых мазохистов.  
Переусложнённые враги, дерьмовейший сценарий, непредсказуемые баги — эта святая троица воздвигла «Фейриа Хроникл Онлайн», или как её звали в народе «Фейриксос», на вершину пирамиды игрошлака. Я начал играть в неё десять дней назад… просрал примерно двадцать четыре часа своей жизни впустую, и вот, наконец, прошёл это ёбаное говно. И сейчас я чувствую странное, извращённое удовлетворение.  
Как будто вышел из тюряги после долгой отсидки и впервые за много лет видишь чистое небо без стен вокруг.  
Или как будто нашёл контактную линзу, упавшую в песок пустыни…  
  
Одно я могу сказать точно, со стопроцентной, блядь, уверенностью.  
  
«В ЭТО ГОВНО Я БОЛЬШЕ НИ НОГОЙ, БЛЯДЬ.»  
  
Просматривая список виновных (титры), текущий под пафосную музыку, я бормотал это себе под нос, но внутри всё равно ощущал неподдельное чувство выполненного долга. Уделал-таки эту парашу.  
  
\*\*\*  
  
\*\*